|  |
| --- |
| КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КАЗАНСКИЙ КРЕМЛЬ»  РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ МЕЖДУНАРОДНОГО СОВЕТА  ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ И ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ |

**Информационное письмо**

Уважаемые коллеги!

**16 – 17 апреля 2021 г.** в г. Казани на базе Музея-заповедника «Казанский Кремль» и Казанского (Приволжского) федерального университета состоится **Всероссийская научно-практическая конференция «Историко-культурное наследие как потенциал развития туристско-рекреационной сферы» (с международным участием).**

Проведение конференции в Год науки и технологий в Российской Федерации, а также Год родных языков и народного единства в Республике Татарстан, делает особенно актуальными проблемы сохранения материального и нематериального историко-культурного наследия, использование и популяризацию его средствами туризма. Конференция посвящена Международному дню памятников и исторических мест и проводится в рамках программы ИКОМОС в 50 странах мира.

**Основные направления работы:**

* Культура как фактор стабильного развития общества
* Историко-культурное наследие: изучение, сохранение, преумножение и использование в современном обществе
* Информационные технологии в сохранении культурного наследия
* Опыт и перспективы сохранения многонационального культурного наследия в регионах России
* Археологические и этнографические исследования объектов культуры и социума сельского и городского пространства
* Традиционно-бытовая культура (природно-средовая, материальная, духовная, соционормативная, культура жизнеобеспечения) в науке и образовании
* Приоритетные стратегии развития культурного туризма в современных   
  социально-экономических условиях
* Экологический и этнографический туризм и его роль в развитии стран и регионов, во включении локальных культурных явлений в мировое культурное наследие
* Роль туризма в презентации, актуализации и продвижении   
  историко-культурного наследия Татарстана
* Инклюзивный туризм: проблемы и перспективы
* Музееведение и музейные процессы: история и современное состояние
* Краеведение и краеведческие работы по истории и культуре народов
* Этнографическое музееведение: история и современное состояние
* Роль историко-культурного наследия в создании музейных программ для различных сегментов музейной аудитории
* Музейные фонды и экспозиции по истории и культуре народов и национальных групп как основа для разработки новых туристических маршрутов в Республике Татарстан и Российской Федерации
* Археологические и этнографические музеи: их история и разновидности (музеи стационарные, музеи под открытым небом, в том числе экомузеи, этнопарки и др.)
* Исторические, краеведческие, литературные и художественные музеи: их история и вклад в изучение народного творчества
* Влияние короновирусной инфекция COVID-19 на мировое материальное (здания, культурный ландшафт, археологические стоянки и т.д.), нематериальное (традиции, фестивали и т.д.) культурное и природное наследие:
* финансовые изменения в вопросах о сохранении/защите/управлении культурными объектами
* последствия, оказанные на человеческий ресурс на местах
* система охраны и содержания культурных объектов
* использование информационных технологий для облегчения процесса вовлечения местных жителей в «жизнь» культурных объектов
* сокращение туристического потока в период пандемии
* Внедрение мер, политики, специальных программ или традиционных методов защиты культурного наследия для устранения последствий COVID-19 на культурные объекты отдельных стран

Цель конференции: аккумулировать информацию и опыт деятельности государственных и муниципальных учреждений в сфере культуры и туризма для решения задач, связанных с сохранением и актуализацией   
историко-культурного наследия и выбором наиболее эффективных форм использования его в туристско-рекреационных целях.

Приглашаем принять участие в работе **Круглых столов:**

1. Всемирное наследие в условиях пандемии
2. Опыт туристического управления объектами Всемирного культурного и природного наследия

3. Сохранение нематериального культурного наследия в Республике Татарстан в Год родных языков и народного единства

Работа конференции будет проходить в смешанном формате: очном и дистанционном. По материалам конференции будет издан рецензируемый сборник научных статей с размещением их в системе РИНЦ.

Срок предоставления заявок (*Приложение № 1*) – **до 1 апреля 2021 г.** Просьба направлять заявки по e-mail: [lyutim77@yandex.ru](mailto:lyutim77@yandex.ru), [nauka.kreml@mail.ru](mailto:nauka.kreml@mail.ru).

Рабочие языки конференции – русский, татарский, английский.

Срок предоставления статей, в соответствии с указанными в Приложении №2 требованиями, просим направлять на электронную почту [lyutim77@yandex.ru](mailto:lyutim77@yandex.ru), [nauka.kreml@mail.ru](mailto:nauka.kreml@mail.ru) **не позднее 15 мая 2021 г.**

Оплата проезда и проживания за счет направляющей стороны.

*Приложение № 1*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Форма участия – очная или заочная |  |
| 2. Участие в Круглом столе (*только очная форма, указать название)* |  |
| 3. Ф.И.О. (полностью) |  |
| 4. Тема выступления |  |
| 5. Место работы (учебы) |  |
| 6. Должность |  |
| 7. Ученая степень |  |
| 8. Ученое звание |  |
| 9. Почтовый адрес (с указанием почтового индекса) |  |
| 10. Контактный телефон |  |
| 11. E-mail |  |
| 12. Потребность в аппаратуре (проектор, ноутбук) |  |
| 14. Необходимость в печатном варианте сборника *(да/нет)* |  |

*Приложение № 2*

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

Материалы представляются в электронном виде, в формате А4, текстовый редактор Word, объем до 6 страниц, все поля – 2 см, шрифт – Times New Roman, размер 12, полуторный интервал, выравнивание по ширине. Ссылки обозначаются цифрами в квадратных скобках. Оформление списка литературы в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008. В заголовке статьи следует обязательно указать: фамилию, имя и отчество автора (рус/англ.). Название статьи на русском и английском языках; аннотация на русском и английском языках (объемом не более 1000 знаков, содержащая основные результаты работы); ключевые слова на русском и английском языках. Возможна публикация до 2-х качественно выполненных ч/б иллюстраций.

**От студентов и магистрантов** статьи принимаются **только в соавторстве** с научным руководителем.